



Regulamin Wojewódzkiego Konkursu Mitologicznego „Z mitologią za pan brat”

1. Konkurs organizowany jest przez Szkołę Podstawową nr 47 im. Kaszubskiej Brygady WOP w Gdańsku.
2. Celem konkursu jest:
 - rozwijanie uzdolnień i zainteresowań uczniów;
 - pogłębianie wiedzy i umiejętności;
 - rozwijanie zdolności twórczego myślenia;
 - twórcza i pozytywna rywalizacja uczniów;
 - promowanie osiągnięć uczniów.
3. Konkurs ma charakter otwarty i bezpłatny.
4. Konkurs obejmuje i poszerza treści podstawy programowej kształcenia ogólnego z języka polskiego.
5. W konkursie mogą wziąć udział uczniowie szkół podstawowych z województwa pomorskiego.
6. Uczniowie biorą udział w konkursie w ramach jednej kategorii wiekowej klas VI-VIII. Warunkiem koniecznym przystąpienia szkoły do konkursu jest zgłoszenie jej udziału i przesłanie skanem lub pocztą na adres (załącznik 1) do 15 listopada 2024r.:

Szkoła Podstawowa nr 47, ul. Reformacka 18, 80-808 Gdańsk;
w.kowalska@sp47.edu.gdansk.pl

7. Osobą zgłaszającą jest opiekun, który podjął się przygotowania ucznia do konkursu i z nim organizator będzie się kontaktował w kwestiach związanych z konkursem.
8. Konkurs składa się z trzech etapów:

Etap pierwszy (szkolny) – 27 listopada 2024r. – rozwiązanie przygotowanych przez szkolnych opiekunów zadań ze znajomości mitów na terenie macierzystych szkół uczniów.

Pierwszy etap to eliminacje szkolne, które odbywają się na terenie szkoły uczestnika, a przeprowadzone zostaną najpóźniej do 27 listopada 2024r. Ich forma jest dowolna (może to być np. konkurs, tradycyjny test, test internetowy). Nauczyciel (szkolny koordynator) przygotowuje szkolne eliminacje i spośród wszystkich chętnych uczniów wyłania 2 osoby, które wezmą udział w drugim etapie - powiatowym.

Etap drugi (powiatowy) – 13 grudnia 2024r. o godz. 10.00 – rozwiązanie testu ze znajomości mitów na terenie szkoły organizatora (SP47 w Gdańsku).

Etap trzeci (wojewódzki) – 14 marca 2025r. o godz. 9.00 – napisanie pracy o Artemidzie lub Heraklesie w macierzystych szkołach uczestników. Napisane prace (odręcznie) należy zeskanować i wysłać do organizatora na adres mailowy: w.kowalska@sp47.edu.gdansk.pl do godziny 13.00 tego samego dnia 14 marca 2025r. Czas przeznaczony na napisanie pracy to 90 minut.

O temacie pracy szkolny koordynator zostanie poinformowany mailem (adres podany w zgłoszeniu szkoły) najpóźniej do godziny 8.00 14 marca 2025r.

Komisja konkursowa po dokonaniu oceny prac (biorąc pod uwagę realizację tematu, kompozycję, poprawność językową, ortograficzną i interpunkcyjną) wyłoni laureatów I, II i III miejsca.

9. Zasady uczestnictwa:

- Organizator roześle do szkół informację o konkursie do końca października 2024 roku.
- Szkoły zainteresowane udziałem uczniów w konkursie prześlą (pocztą lub mailem) zgłoszenie do 15 listopada 2024r. (załącznik nr 1), a po przeprowadzeniu szkolnych eliminacji (27 listopada 2024r.) prześlą zgłoszenie uczestników II etapu wyłonionych w etapie szkolnym – 2 uczniów ze szkoły z najwyższym wynikiem (załącznik nr 2 i 3 – do 30 listopada 2024r.).
- 13 grudnia 2024r. zgłoszeni uczniowie rozwiążą test dotyczących mitologii greckiej i rzymskiej (w SP 47 w Gdańsku) przygotowany przez organizatora w ramach II etapu konkursu. Mogą w nim wystąpić zadania otwarte i zamknięte. Na rozwiązanie testu uczniowie mają 45 minut. Do trzeciego etapu kwalifikują się uczestnicy, którzy uzyskali co najmniej 70% punktów. Wyniki oraz lista uczestników zakwalifikowanych do etapu wojewódzkiego zostanie ogłoszona na stronie internetowej szkoły w ciągu siedmiu dni od dnia przeprowadzenia II etapu konkursu (Na stronie będzie podany kod ucznia przypisany mu w II etapie konkursu i wynik).
- III etap konkursu (wojewódzki) odbędzie się w macierzystych szkołach uczniów 14 marca 2025r. Prace oceni komisja konkursowa, wyłaniając zwycięzców I, II i III miejsca.
- Ogłoszenie zwycięzców i wręczenie nagród nastąpi do końca marca 2025 roku na terenie Szkoły Podstawowej nr 47 w Gdańsku.

10. Wszyscy laureaci otrzymają pamiątkowe dyplomy i nagrody.

11. Uwagi końcowe: organizatorzy zastrzegają sobie prawo do wprowadzenia niewielkich zmian w regulaminie konkursu oraz w jego przebiegu.

12. Literatura:

Jan Parandowski – „Mitologia”